

Nazwa produktu: ENDORFY Omnis Pudding Red
Kod produktu: EY5A033

Korzystamy z klawiatury ENDORFY Omnis Pudding Red i możemy śmiało powiedzieć, że to nasze [ulubione](#) wsparcie w pracy, kreatywnych projektach i wieczornym graniu. Coś nam mówi, że Ty też możesz ją polubić.

Jej obudowa wygląda po prostu pięknie. Wzmacniany top z rolką głośności, 104 puddingowe przyciski PBT z podświetleniem ARGB, do tego ~~miękką poduszką~~ [magnetyczna podkładka](#) pod nadgarstki... Już się rozmarzyliśmy, a jeszcze nie wspomnieliśmy o najważniejszym – przełącznikach Kailh Red, które błyskawicznie reagują na każde Twoje kliknięcie. Są tak szybkie, że czasem mamy wrażenie, że potrafią wyprzedzać myśli. Jeśli czekają nas rzędy maszyn, to one mogą je zapoczątkować.

Dla analityka o kreatywnym sercu

Kiedyś zażartowaliśmy, że Omnis Pudding Red to klawiatura dla analityka o kreatywnym sercu. Na początku to nas bawiło, ale później uświadomiliśmy sobie, że coś w tym jest.

Ma wygodny rozmiar i [boczny](#) panel numeryczny. Z jednej strony to opcja dla tych, którzy muszą na szybko przygotować parę tabelek albo podliczyć podatek. Z drugiej – niech pierwszy rzuci donglem ten, komu nie zdarzyło się obsługiwać w sekcji numerycznej makr albo programów graficznych. Widzisz, co mamy na myśli, prawda?

Omnis Pudding Red to pełnowymiarowa klawiatura mechaniczna z aluminiowym topem. Zaprojektowaliśmy go w taki sposób, aby bez zarzutu wspierał Cię w każdym zadaniu – bez odkształceń i zarysowań. Poza tym stabilnie trzyma się biurka i nie przesuwają się nawet podczas [intensywnej](#) pracy.

Z wyglądem też u niego w porządku – puddingowe przyciski z podświetleniem ARGB i charakterystyczny kształt dodają mu zadziornego charakteru.

Podświetlane puddingi

Omnis Pudding Red przyciąga uwagę puddingowymi klawiszami z ARGB. Każdy z nich możesz podświetlić w dowolny sposób – na przykład tak, żeby pasował do wystroju Twojego domowego biura, albo muzyki, której właśnie słuchasz. Taka klimatyczna poświata i ulubiony kawałek w tle to dokładnie to, czego potrzebujesz po ciężkim dniu... Albo w trakcie.

To zasługa „keycapów”, które wykonaliśmy w technologii [Double Shot](#). W trakcie tego procesu do formy klawisza wstrzykuje się dwa rodzaje wytrzymałego tworzywa PBT. Dzięki temu przyciski się nie wycierają, a ich mlecznobiała część (stąd wzięła się nazwa Pudding) przepuszcza światło ARGB.

Czerwone przełączniki Kailh

Kiedy ktoś pyta nas, co stoi za błyskawicznymi reakcjami Omnis Pudding Red, mamy tylko jedną odpowiedź. [Czerwone](#) przełączniki Kailh.

Kailh Red to przełączniki typu „linear”. Dobrze radzą sobie w sytuacjach, gdy musisz natychmiast zareagować. Są też wytrzymałe – ich żywotność szacowana

jest na poziomie aż 50 mln kliknięć (a dzięki funkcji N-Key Rollover każde z nich, nawet podczas kliknięcia jednocześnie, zostanie zarejestrowane i wykonane).

Do tego brzmią przyjemnie cicho. Przypuszczamy, że znajdą swoich fanów wśród osób, które często do późna korzystają z klawiatury (i wśród ich współlokatorów).

Diabeł tkwi w szczegółach [podpórce](#)

Jeśli diabeł tkwi w szczegółach, to w przypadku Omnis Pudding Red jest nim magnetyczna podpórka pod nadgarstki. Pokochasz ją, jeśli dużo klikasz albo trzymasz klawiaturę pod kątem. To ([nomen omen](#)) diabelnie wygodne rozwiązanie dla maniaków MMO, którzy używają klawiszy głównie do chodzenia korzystania z makr.

Dzięki magnetycznym mocowaniom jest łatwa w montażu i mocno trzyma się klawiatury. Jeśli wolisz, możesz ustawić ją w pewnej odległości od swojego Omnisa – dzięki szerokim gumowym nóżkom pozostanie stabilna w każdej pozycji.

Cisza jak makiem zasiał ([albo nie](#))

Czasem fajnie jest poklikać przy muzyce albo z najlepszym kumplem na linii. Zdarzają się też momenty, w których potrzebujesz skupić się w absolutnej ciszy. I wtedy na scenę wchodzi Omnis Pudding Red.

To sprzęt, z którym precyzyjnie i szybko ustawisz głośność w komputerze. Jednym ruchem wyciszysz o kilka poziomów denerwujące reklamy albo pograsz nocą bez obaw, że obudzisz współlokatorów. Jeśli zechcesz, możesz też podkręcić dźwięk i poszaleć przy ulubionych kawałkach – koniecznie z włączonym ARGB.

To zasługa szerokiej metalowej rolki do kontrolowania głośności, którą dodaliśmy na obudowie. Każdy jej ruch jest zaakcentowany wyczuwalnym skokiem, więc możesz [precyzyjnie](#) ustawiać parametry bez odrywania oczu od monitora. Regulujesz głośność, kręcąc nią, a wyciszasz wszystko jednym kliknięciem.

Nazywam się RGB. ARGB

Powiedzmy sobie szczerze – klawiatury bez podświetlenia wyglądają ok. Ale jeśli chcesz poklikać w ciemnościach, wyróżnić się z tłumu albo zrobić wrażenie na znajomych z forum, to sprzęt z ARGB jest idealnym wyborem.

Z Omnis Pudding Red dopasujesz wygląd klawiatury do swojego centrum zarządzania światem. Podświetlisz każdy z przycisków na inny kolor, zmienisz barwę kluczowych klawiszy albo ustawisz jeden efekt dla całego panelu. Możesz zrobić to z pomocą dołączonego oprogramowania albo z poziomu klawiatury – bez instalacji softu.

Być może niektórzy powiedzą, że jest niepotrzebnym gadżetem (zawsze możesz wyłączyć tę opcję)... Ale jeśli lubisz bawić się designem i raz na jakiś czas zmienić wygląd swojego biurka, to podświetlenie ARGB Cię zachwyci.

Dwustopniowe nóżki

Żeby wygodnie Ci się klikało, na spodzie Omnis Pudding Red ukryliśmy dwustopniowe nóżki. Dzięki nim masz możliwość ustawienia klawiatury pod

wybranym kątem – tak, jak jest Ci najwygodniej.

Kilka sposobów na ~~bałagan~~ przewód

Obudowa klawiatury Omnis Pudding Red pozwala na poprowadzenie kabla w jednym z **trzech** kierunków. Dzięki temu masz możliwość lepszego wykorzystania przestrzeni na biurku.

To zasługa odpinanego przewodu i trzech specjalnie przygotowanych kanałów na spodzie klawiatury. Każdy z nich pozwala ułożyć kabel w wygodnej pozycji – na przykład bliżej przelotek albo przy krawędzi blatu.

Wszystko pod kontrolą

Lubisz mieć wszystko pod kontrolą? Z myślą o Tobie wyposażyliśmy Omnis Pudding Red w funkcjonalne oprogramowanie.

Pieszczotliwie mówimy o nim „God Mode”. Z jego wsparciem dopasujesz wszystkie ustawienia klawiatury do swoich potrzeb – zmienisz rodzaj podświetlenia ARGB, jego kolor, skonfigurujesz tryb działania wielu efektów i tworzenie profili. Jeśli zechcesz, możesz nawet tworzyć na niej własne makra.

ENDORFY Omnis Pudding Red – główne cechy:

- Pełnowymiarowa klawiatura mechaniczna z blokiem numerycznym
- Nowoczesny design
- Konfigurowalne podświetlenie RGB
- Wysoka trwałość
- Magnetyczna podpórka pod nadgarstki
- Metalowa rolka głośności
- Przełączniki mechaniczne Kailh Red
- Trwałe keycapy Pudding PBT
- Odłączany przewód
- Dwustopniowe nóżki
- Funkcja N-Key Rollover
- Funkcjonalne oprogramowanie

ENDORFY Omnis Pudding Red – specyfikacja techniczna:

- Kod produktu: EY5A033
- EAN: 5903018665108
- Rodzaj produktu: klawiatura
- Typ klawiatury: mechaniczna
- Kolor: czarny
- Wymiary: 453×210×45 mm
- Liczba klawiszy: 104
- Rodzaj przełączników: Kailh Red RGB
- Kolor przełączników: czerwony
- Hot-swap: nie
- Materiał przycisków: PBT
- Technologia wykonania przycisków: podwójne wtlaczanie (double shot)
- Kolor przycisków: mleczno-czarny (pudding)
- Rodzaj podświetlenia: RGB
- Łączność:
 - USB (połączany), długość przewodu: 1,8 m
- Cechy charakterystyczne dla klawiatury:

- N-Key Rollover: pełny
 - Anti-ghosting: pełny
 - Programowalne makra: tak
 - Podpórka pod nadgarstki: tak
- Kompatybilność:
 - Windows
 - macOS
 - Linux
- Oprogramowanie: tak (opcjonalne)
- Kompatybilność oprogramowania: Windows 10
- Gwarancja: 24 miesiące

ENDORFY Omnis Pudding Red – dane logistyczne:

- Wymiary opakowania detalicznego: 500×190×70 mm
- Waga (netto): 1150 g
- Waga (brutto): 1625 g
- Wymiary opakowania zbiorczego: 515×375×400 mm
- Waga opakowania zbiorczego (brutto):
- Liczba produktów w opakowaniu zbiorczym: 10 szt.

Zestaw zawiera:

- Klawiatura Omnis Pudding Red
- Odłączany przewód USB-C
- Przyrząd do wyjmowania keycapów
- Instrukcja obsługi