

**Nazwa produktu: ENDORFY Omnis Pudding Brown**  
**Kod produktu: EY5A032**

ENDORFY Omnis Pudding Brown to klawiatura mechaniczna, z którą możesz pracować i bawić się na najwyższych obrotach. Ma wszystko, czego potrzebujesz do jednego i drugiego – a nawet więcej, bo z wyglądem też u niej bardzo w porządku (no tylko popatrz na te [urocze](#) klawisze!).

Na minimalistycznej obudowie z wygodną ~~poduszką~~ [podkładką](#) zmieściliśmy rolkę głośności i 104 przyciski z podświetleniem ARGB. Każdy z nich pokryty jest trwałymi puddingowymi „keycapami” PBT, pod którymi chowają się przełączniki Kailh Brown. To czułe switche, które delikatnym przeskokiem sygnalizują moment aktywacji – to daje Ci pewność wciśnięcia klawisza i wykonania akcji.

### **Do klikania, grania i mailowania**

Omnis Pudding Brown to klawiatura do klikania w biurze i poza nim. Ma wygodny rozmiar i [boczny](#) panel numeryczny, z którym ogarniesz większość swoich spraw – szybko uporzędasz się z tabelkami dla szefa, a po godzinach polevelujesz w ulubionym MMO i poklikasz z ekipą.

Omnis Pudding Brown to pełnowymiarowa klawiatura mechaniczna z aluminiowym topem. Zaprojektowaliśmy go w taki sposób, aby bez zarzutu wspierał Cię w każdym zadaniu – bez odkształceń i zarysowań. Poza tym stabilnie trzyma się biurka i nie przesuwają się nawet podczas [intensywnej](#) pracy.

### **Obłędne klawisze [Pudding](#)**

Kiedy ktoś pyta nas, co tak klimatycznie świeci na naszej klawiaturze, odpowiadamy w trzech słowach: „obłędne klawisze Pudding”. Przyciągają zazdrosne spojrzenia wszędzie tam, gdzie tylko się pojawiają.

Zaprojektowaliśmy je tak, żeby łatwo bawić się ich wyglądem. Wystarczy chwila, żeby kompletnie odmienić każdy z nich – podświetlić je wszystkimi kolorami tęczy, ustawić jednobarwny efekt albo podkreślić wybrane klawisze. Jeśli masz ochotę, możesz też kompletnie wyłączyć ARGB... Puddingi i tak będą zabójczo wyglądały.

To zasługa „keycapów”, które wykonaliśmy w technologii [Double Shot](#). W trakcie tego procesu do formy klawisza wstrzykuje się dwa rodzaje wytrzymałego tworzywa PBT. Dzięki temu przyciski się nie wycierają, a ich mlecznobiała część (stąd wzięła się nazwa Pudding) przepuszcza światło ARGB.

### **Braźowe przełączniki do pracy i rozrywki**

Kiedy dużo klikasz, ale nie chcesz mieć oddzielnej klawiatury do pracy i drugiej do gier, wybierz sprzęt ze switchami Kailh [Brown](#). Są dobre do pracy, rozrywki i czatowania.

Kailh Brown to przełączniki typu „tactile”. Dobrze radzą sobie w sytuacjach, które wymagają płynnych i subtelnych ruchów. Są też wytrzymałe – ich żywotność szacowana jest na poziomie aż 50 [mln](#) kliknięć (a dzięki funkcji N-Key Rollover każde z nich, nawet podczas kliknięcia jednocześnie, zostanie zarejestrowane i wykonane).

Do tego brzmią przyjemnie cicho. Przypuszczamy, że znajdą swoich fanów wśród osób, które często do późna korzystają z klawiatury (i wśród ich współlokatorów).

### **Klikaj tak, jak Ci wygodnie**

W życiu nie chodzi o to, żeby wszystko było ułożone pod linijkę. W pracy i grach jest tak samo – czasem zdarzy Ci się przekręcić klawiaturę pod dziwnym kątem albo ustawić ją trochę za blisko krawędzi biurka... I wtedy zwykle kończysz z wiszącymi w powietrzu i **obolałymi** nadgarstkami.

Właśnie z tego powodu w dorzuciliśmy do Omnis Pudding Brown wygodną podpórkę. Ustabilizuje Twoje ręce i pozwoli Ci klikać jeszcze dłużej.

Dzięki magnetycznym mocowaniom jest łatwa w montażu i mocno trzyma się klawiatury. Jeśli wolisz, możesz ustawić ją w pewnej odległości od swojego Omnisa – dzięki szerokim gumowym nóżkom pozostanie stabilna w każdej pozycji.

### **Wszystko **Głośność** zależy od Ciebie**

Jeśli lubisz, kiedy ~~wszystko~~ **głośność** zależy od Ciebie, polubisz się z Omnis Pudding Brown. Jest jedną z tych wypasionych klawiatur, które dają Ci możliwość kontrolowania dźwięku jednym przesunięciem palca.

To zasługa szerokiej metalowej rolki do kontrolowania głośności, którą dodaliśmy na obudowie. Każdy jej ruch jest zaakcentowany wyczuwalnym skokiem, więc możesz **precyzyjnie** ustawiać parametry bez odrywania oczu od monitora. Regulujesz głośność kręcąc nią, a wyciszasz wszystko jednym kliknięciem.

### **Nazywam się RGB. ARGB**

Powiedzmy sobie szczerze – klawiatury bez podświetlenia wyglądają ok. Ale jeśli chcesz poklikać w ciemnościach, wyróżnić się z tłumu albo zrobić wrażenie na znajomych z forum, to sprzęt z ARGB jest idealnym wyborem.

Z Omnis Pudding Brown dopasujesz wygląd klawiatury do swojego centrum zarządzania światem. Podświetlisz każdy ze 104 przycisków na inny kolor, zmienisz barwę kluczowych klawiszy albo ustawisz jeden efekt dla całego panelu. Możesz zrobić to z pomocą dołączonego oprogramowania albo z poziomu klawiatury – bez instalacji softu.

Być może niektórzy powiedzą, że jest niepotrzebnym gadżetem (zawsze możesz wyłączyć tę opcję)... Ale jeśli lubisz bawić się designem i raz na jakiś czas zmienić wygląd swojego biurka, to podświetlenie ARGB Cię zachwyci.

### **Dwustopniowe nóżki**

Żeby wygodnie Ci się klikało, na spodzie Omnis Pudding Brown ukryliśmy dwustopniowe nóżki. Dzięki nim masz możliwość ustawienia klawiatury pod wybranym kątem – tak, jak jest Ci najwygodniej.

### **Kilka sposobów na ~~bałagan~~ przewód**

Obudowa klawiatury Omnis Pudding Brown pozwala na poprowadzenie kabla w jednym z **trzech** kierunków. Dzięki temu masz możliwość lepszego wykorzystania przestrzeni na biurku.

To zasługa odpinanego przewodu i trzech specjalnie przygotowanych kanałów na spodzie klawiatury. Każdy z nich pozwala ułożyć kabel w wygodnej pozycji – na przykład bliżej przelotek albo przy krawędzi blatu.

### **Wszystko pod kontrolą**

Lubisz mieć wszystko pod kontrolą? Z myślą o Tobie wyposażyliśmy Omnis Pudding Brown w funkcjonalne oprogramowanie.

Pieszczotliwie mówimy o nim „God Mode”. Z jego wsparciem dopasujesz wszystkie ustawienia klawiatury do swoich potrzeb – zmienisz rodzaj podświetlenia ARGB, jego kolor, skonfigurujesz tryb działania wielu efektów i tworzenie profili. Jeśli zechcesz, możesz nawet tworzyć na niej własne makra.

### **ENDORFY Omnis Pudding Brown – główne cechy:**

- Pełnowymiarowa klawiatura mechaniczna z blokiem numerycznym
- Nowoczesny design
- Konfigurowalne podświetlenie RGB
- Wysoka trwałość
- Magnetyczna podpórka pod nadgarstki
- Metalowa rolka głośności
- Przełączniki mechaniczne Kailh Brown
- Trwałe keycapy Pudding PBT
- Odłączany przewód
- Dwustopniowe nóżki
- Funkcja N-Key Rollover
- Funkcjonalne oprogramowanie

### **ENDORFY Omnis Pudding Brown – specyfikacja techniczna:**

- Kod produktu: EY5A032
- EAN: 5903018665009
- Rodzaj produktu: klawiatura
- Typ klawiatury: mechaniczna
- Kolor: czarny
- Wymiary: 453×210×45 mm
- Liczba klawiszy: 104
- Rodzaj przełączników: Kailh Brown RGB
- Kolor przełączników: brązowe
- Hot-swap: nie
- Materiał przycisków: PBT
- Technologia wykonania przycisków: podwójne wtłaczanie (double shot)
- Kolor przycisków: mleczno-czarny (pudding)
- Rodzaj podświetlenia: RGB
- Łączność:
  - USB (połączany), długość przewodu: 1,8 m
- Cechy charakterystyczne dla klawiatury:
  - N-Key Rollover: pełny
  - Anti-ghosting: pełny
  - Programowalne makra: tak
  - Podpórka pod nadgarstki: tak
- Kompatybilność:

- Windows
  - macOS
  - Linux
- Oprogramowanie: tak (opcjonalne)
- Kompatybilność oprogramowania: Windows 10
- Gwarancja: 24 miesiące

**ENDORFY Omnis Pudding Brown – dane logistyczne:**

- Wymiary opakowania detalicznego: 500×190×70 mm
- Waga (netto): 1150 g
- Waga (brutto): 1625 g
- Wymiary opakowania zbiorczego: 515×375×400 mm
- Waga opakowania zbiorczego (brutto):
- Liczba produktów w opakowaniu zbiorczym: 10 szt.

**Zestaw zawiera:**

- Klawiatura Omnis Pudding Brown
- Odłączany przewód USB-C
- Przyrząd do wyjmowania keycapów
- Instrukcja obsługi